presenta la Nobiltà, e l'altra la Ricchezza, e sotto se ha scritto, OTIVM BONVM, Nell'angolo dell'arco, che risponde sotto questa pittura, è figurato Scipione Africano col suo nome scritto, SCIPIO, in habito di giouane militare, e si tiene la destra al petto, e nella sinistra vn bastone, & ha le spalle appoggiate ad vn Trofeo d'armi.

Al lato destro della seconda finestra sta l'imagine della Retorica coronata come Regina, tenendo nella destra vna spada nuda, & nell'altra vn libro serrato, & a piedi la Sfinge, & sotto i piedi ha scritto, RHETORICE, nel triangolo dell'arco, che risponde sotto lei è figurato Marco Tullio Togato, con il nome, M. TVLLIVS, che tiene vn libro aperto, e la penna in mano, come volesse scriuere, & con gli occhi intenti ad alto.

E al sinistro lato dell'istessa finestra è dipinta l'Istoria in figura d'vna femina con l'ali, e scriue sopra vna tauola ritonda, e sotto i piedi vi si legge, HISTORIA, Nel triangolo dell'arco, che risponde sotto lei è figurato Tito Liuio col suo nome, T. LIVIVS, in figura d'huomo graue, barbuto, e con la toga, quale sta scriuendo appoggiato ad vn Obelisco, & ad vna Colonna a lumaca.

E dalla destra della terza finestra è figurata l'Aritmetica in vna femina, che tiene vna tauola simile alla posta al margine segnata con alquanti numeri, che sommano 15. per ogni verso, e sotto i piedi suoi si legge, ARITHMETICA, E nell'angolo dell'arco, che risponde sotto lei è figurato Pittagora vecchio col suo nome, PYTHAGORAS, che guarda all'ingiù, e col braccio destro regge vna tauola simile alla posta di sotto, nella quale sono pur signati caratteri numerali in questa forma, che fanno il numero 34. cauati dall'ordine d'vna medaglia antica, che raggirati per ogni uerso sommano il medesimo.

2	9	4
7	5	3
6	1	8

ΘΕΟΣ

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

Al sinistro lato della terza finestra si vede la Geometria in forma d'una femina, che tiene una tauola in mano, dentro la quale sono figurati due triangoli, che s'intersegano l'un l'altro, e sotto i piedi ha scritto, GEOMETRIA. Et nel triangolo dell'arco sotto lei sta figurato Euclide col suo nome, EVCLIDES, che mostra in una tauola diuersi segni di Geometria.

Alla destra della quarta finestra è figurata la Fisica, come donna appoggiata ad una Colonna col gomito del braccio, sostenendosi il mento con mano, a piedi di essa un globo, e sotto ui si legge, PHYSICA, E nel triangolo dell'arco di sotto è figurato Aristotile uecchio col nome, ARISTOTELES, che legge un libro.

All'altro lato di questa finestra è dipinta la Politica in figura di donna, che tiene una bilancia giusta con la destra, appoggiandosi l'altra al fianco, e sotto a i piedi suoi è scritto, POLITICA, e nel triangolo dell'arco sotto questa è figurato Giustiniano Imperatore col nome, IVSTINIANVS IMP. che tiene nella destra il Caduceo di Mercurio appoggiandolo ad un globo terrestre, dal quale nasce un Cornucopia,

copia, & con la sinistra tiene uno scettro, e sopra il ginocchio un libro aperto.

Al lato destro della finestra del mezo è fatta l'imagine della Teologia figurata in forma di donna con quattr'ali con le mani giunte, intenta con gli occhi al Cielo, su la destra d'essa è figurato un triangolo, e sotto i piedi si legge, THEOLOGIA, Sotto d'essa è figurato Pietro Lombardo maestro delle Sententie, a canto il quale è scritto, MAGISTER SENTENT. che con la mano sinistra tiene vn libro aperto accennandolo con la destra, e su le ginocchia vn'altro libro nel medesimo modo.

All'altro lato d'essa finestra è figurata l'Etica in imagine di donna, che con la sinistra tiene vn vaso eleuato, e con vna verga, c'ha nella destra lo percuote, e sotto i suoi piedi si vede scritto, ETHICA, e nel triangolo dell'arco, che corrisponde sotto questa è figurato Platone vecchio col nome, PLATO, che con la destra tiene vna verga, & con la sinistra vna tauola.

Al lato destro della sesta finestra è figurata l'Economica in forma d'vna donna, che con la sinistra regge un quadrato, e con la destra ui tien sopra aperto vn compasso, sopra del quale è figurato l'instrumento del tempo dell'orologio, e sotto lei si legge, OECONOMICA, Nel triangolo dell'arco, che ui corrisponde sotto è figurato Senofonte col nome, XENOPHON, armato d'elmo, e corazza, e tiene nella mano destra vn libro in atto di leggerlo, & nell'altra la lancia.

All'altro lato di questa finestra è figurata l'Astrologia in forma d'vna donna, che con la sinistra tiene vna sfera, e con la destra vn compasso misurandola, e sotto si uede il nome, ASTROLOGIA, Nel triangolo dell'arco, che corrisponde sotto lei è figurato Tolomeo in habito Regale incoronato con il suo nome, PTHOLEMAEVS, che tiene nella destra vn compasso aperto con le punte eleuate, & nella sinistra vn globo terrestre.

Alla parte destra della settima finestra è figurata la Poesia in forma d'vna femina, che con la destra tiene vna tromba, & con la sinistra vn libro, e sotto il piede destro vna palla; sotto lei si legge, POESIS, Nel triangolo dell'arco, che vi risponde sotto è figurato Virgilio coronato di lauro col nome suo, VIRGILIVS, e nel riempimento del campo a torno à lui sono trofei uariati d'arme de' Caualieri.

All'altro lato di questa finestra e figurata la Musica in forma d'vna femina, che tiene in mano instrumenti musicali da fiato, flauti, cornamuse, e trombe, e sotto a lei è scritto, MVSICE, Nel triangolo dell'arco sotto corrispondente è figurato Boetio, col nome, BOETIVS, che tiene nelle mani vna tauola, nella quale sono le proportioni Diapason, Diapente, e Diatesseron.

Al lato destro dell'ottaua finestra è figurata la Logica in forma d'una donna, al fianco della quale sta un Leone, che tiene una branca sopra tre monti, & ella con un uelo mostra di coprirlo, & con il Leone, & Monti s'allude all'arme di sua Beatitudine, e sotto questa figura si legge, LOGICA, Nel triangolo dell'arco corrispondente sotto lei è figurato Zenone uecchio col nome suo, ZENO, che tiene ambe le mani alte una rinchiusa, e l'altra aperta, sotto i piedi in un zoccolo e formato uno Scorpione.

All'altro lato di questa finestra è dipinta la Grammatica in una donna, che nella destra tiene una lima, & con la sinistra posa sopra un gran uaso, e sotto lei si legge, GRAMMATICA, Nel triangolo dell'arco corrispondente sotto è figurato Donato col nome, DONATVS, che con la mano sinistra regge una porta aperta d'ordine rustico mostrandola con la destra, e a piedi suoi sta un fanciullino in atto d'imparare.

Al lato

DOMENICO FONTANA *Della Trasportatione dell'Obelisco Vaticano* ROME, 1590 RARE BOOK AND SPECIAL COLLECTIONS DIVISION, LIBRARY OF CONGRESS Octavo